

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Родная русская литература»**  
**для общеобразовательных организаций**  
**в бклассе.**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература» к учебнику для 6 класса общеобразовательной школы авторов О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов, Л.А.Вербицкая, Ю.Н.Гостева, И.Н.Добротина, А.Г.Нарушевич, Е.И.Казакова, И.П.Васильевых (М.: Просвещение,2020)

В Программе определены ценности, цели и задачи изучения учебного предмета «Родная русская литература», место его в учебном плане, содержание курса, планируемые результаты обучения и примерный календарно-тематический план.

Программа составлена в соответствии со следующими правовыми и нормативными документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

«Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения родной (русской) литературы, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета в «**Родная литература**» учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по родному (русской) литературе на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Родная литература».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета «**Родная литература**»

### Общая характеристика учебного курса

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре.

### Место учебного курса «Родная литература»

Учебный предмет «Родная (русская) литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью. Программа учебного предмета «Родная литература» рассчитана на 34 часов  
**Содержание программы** включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и

нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влиян

### Тематическое планирование.

Раздел	Колич. часов	В том числе:		Сроки изучения
		Развитие речи	Тесты	
Россия – Родина моя	11ч.			
Русские традиции	10ч.			
Русский характер – русский душа	13ч			
Итого	34ч			

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»**

**Личностные результаты** изучения предмета родная (русская) литература являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.
- Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Обучающийся научится:**

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- уважительно относиться к родной литературе;
- оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, желание больше узнать.
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

**Метапредметными результатами** изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

**Обучающийся научится:**

***Регулятивные УУД:***

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

планированию пути достижения цели;

установлению целевых приоритетов;

оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

учитывать условия выполнения учебной задачи;

осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

***Познавательные УУД:***

овладение навыками смыслового чтения;

извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);  
излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;  
пользоваться словарями, справочниками;  
осуществлять анализ и синтез;  
устанавливать причинно-следственные связи;  
строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

**Обучающийся научится:**

строить сообщение в устной форме;  
находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;  
ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;  
анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;  
осуществлять синтез как составление целого из частей;  
проводить сравнение;  
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  
проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  
осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;  
обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

**Коммуникативные УУД:**

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;  
планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;  
учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);  
**уметь** устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;  
слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  
**уметь** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;  
**уметь** осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);  
оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;  
выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

**Обучающийся научится:**

устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;  
аргументировать свою точку зрения;  
задавать вопросы.  
продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;  
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  
брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

**Предметными результатами** изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;  
формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;  
понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;  
развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

#### Обучающийся научится:

владеть различными видами пересказа,

пересказывать сюжет;

выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;

характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;

находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

определять родо-жанровую специфику художественного произведения;

выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;

пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

#### ***Устное народное творчество***

##### Обучающийся научится:

видеть черты русского национального характера в героях русских сказок; пересказывать сказку, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные средства

учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.

#### ***Древнерусская литература***

##### Обучающийся научится:

характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы;

характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;

формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы.

#### ***Русская литература XIX—XX вв.***

##### Обучающийся научится:

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;

выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

характеризовать нравственную позицию героев;

формулировать художественную идею произведения;

формулировать вопросы для размышления;

участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию;

давать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях;

создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;

выразительно читать произведения лирики;

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект)

### Календарно- тематическое планирование по родной русской литературе в 6 классе.

№	Дата проведения		Тема урока	учебника
	план	факт		
1			Былина «Илья Муромец и Святогор»	Урок 1 Подготовить выразительное чтение былины, задание 1, стр.15 (написать сравнительную характеристику)
2			Былинные сюжеты и герои в русской литературе. И.А. Бунин. «Святогор и Илья», М.М. Пришвин. «Певец былин»	Урок 2 Сделать иллюстрацию к понравившемуся эпизоду
3			Русский Север – Архангельск в русской литературе. С.Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»), Б.В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	Урок 3 Подготовить художественный пересказ 1 эпизода из произведений С.Г. Писахова, Б.В. Шергина (по выбору уч-ся)
4			Стихи русских поэтов о зиме. И.С. Никитин. «Встреча Зимь», А.А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов. «Первый снег»	Урок4 Выучить наизусть Стихотворение Н.Рубцова «Первый снег», стр.56-57
5			Е.Л. Шварц. «Два брата»	Урок 53 адание 7, стр. 77 (придумать вопросы к викторине «Зимние сказки»; подготовить сообщение о масленице
6			Масленица в творчестве поэтов XIX-XX веков: М.Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...», А.Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»	Урок 6 Прочитать рассказы А.П. Чехова и Тэффи «Блины», стр.91-95, стр.97-101
7			Масленица в творчестве русских писателей: А.П. Чехов. «Блины», Тэффи. «Блины»	Урок 7 Масленица в творчестве русских писателей: А.П. Чехов. «Блины», Тэффи. «Блины»
8			Тепло родного дома в произведениях В.А. Рождественского «Русская природа», К.Г. Паустовского «Заботливый цветок» и Ю.В. Бондарева «Поздним вечером»	Урок 8 Подготовить материал для сочинения
9			Развитие речи. Сочинение «С чего начинается Родина?»	Урок 9 Сделать презентацию «Оборона Севастополя»
10			Оборона Севастополя в стихах А.Н. Апухтина «Солдатская песня о Севастополе», А.А. Фета «Севастопольское братское кладбище» и Рюрика Ивнева «Севастополь»	Урок 10 Выучить наизусть стихотворение Рюрика Ивнева «Севастополь», стр.136
11			Ф.И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»	Урок 11 Выучить наизусть стихотворение Ф.И. Тютчева «Чему бы жизнь нас ни учила...», стр.140
12			Загадки русской души в произведениях Н.С. Лескова «Неразменный рубль» и В.П. Астафьева «Бабушка с малиной»	Урок 12 Письменно ответить на вопрос «Быть добрым – это значит ...»; прочитать рассказы Р. Погодина
13			Р.П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	Урок 13 Письменно ответить на вопросы «Нужна ли человеку фантазия? Как она изменяет жизнь?»
14			Е.С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	Урок 14 Задание 6, стр. 181 (подготовиться к чтению по ролям)
15			А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины».	А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины».

16-17		Тепло родного дома. «Всюду родимую Русь узнаю...»	Тепло родного дома. «Всюду родимую Русь узнаю...»
18		В. А. Рождественский. «Русская природа».	В. А. Рождественский. «Русская природа».
19		К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».	К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».
20		Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».	Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».
21		Проверочная работа № 2	
22		Не до ордена – была бы Родина. Оборона Севастополя	Не до ордена – была бы Родина. Оборона Севастополя
23		А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».	А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».
24		А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».	А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».
25		Рюрик Ивнев. «Севастополь».	Рюрик Ивнев. «Севастополь».
26		Чудеса нужно делать своими руками Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»	Чудеса нужно делать своими руками Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»
27		Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».	Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».
28		В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».	В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».
29		О ваших ровесниках. Реальность и мечты Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).	О ваших ровесниках. Реальность и мечты Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).
30		Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).	Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).
31		Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).	Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).
32		Лишь слову жизнь дана. На русском дышим языке К. Д. Бальмонт. «Русский язык».	Лишь слову жизнь дана. На русском дышим языке К. Д. Бальмонт. «Русский язык».
33		Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»	Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»
34		Урок- Викторина. Повторительно-обобщающий урок.	